

Міністерство освіти і науки України
Департамент освіти і науки
Львівської обласної державної адміністрації

**Державний професійно-технічний навчальний заклад
«Сокальський професійний ліцей»**

ПОГОДЖЕНО

Директор

_____ 2022 р.
«__»_____

ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор Сокальського
професійного ліцею

_____ Наталія КАРТАШОВА
«__»_____ 2022 р.

ОСВІТНЯ ПРОГРАМА

Професія: Візажист

Код: 5141

Кваліфікація: візажист

Схвалено на засіданні педагогічної ради

Протокол № від _____р.

Сокаль 2022

Професія: 5141 Візажист

Кваліфікація: візажист

Загальний фонд навчального часу – **794** години

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин					
		Всього годин	ББ	ВЗЖ-1	ВЗЖ-2	ВЗЖ-3	ВЗЖ-4
1.	Загальнопрофесійна підготовка	10	-	-	-	-	10
1.1	Техніка пошуку роботи	10	-	-	-	-	10
2.	Професійно-теоретична підготовка	218	79	10	42	15	72
2.1	Матеріалознавство	27	6	4	8	-	9
2.2	Основи санітарії та гігієни	10	6	-	4	-	-
2.3	Візажна справа	125	37	6	16	5	61
2.4	Спеціальне малювання	28	8	-	8	10	2
2.5	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя	10	4	-	-	-	-
2.6	Охорона праці	9	9	-	6	2	6
2.7	Основи професійної етики	9	9	-	-	-	-
3.	Професійно-практична підготовка	559	18	60	127	78	276
3.1	Виробниче навчання	216	18	24	60	6	108
3.2	Виробнича практика	343	-	36	67	72	168
4.	ДКА (або ПКА при продовженні навчання)	7	-	-	-	-	-
5.	Консультації	20	-	-	-	-	-
	Загальний обсяг навчального часу (без п. 5)	794	97	70	169	93	358

ПОГОДЖЕНО

Директор

« ___ » _____ 2022 р.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Директор Сокальського професійного ліцею

_____ Наталія КАРТАШОВА
« ___ » _____ 2022 р.

Таблиця відповідності компетентностей навчальним предметам

Професія: візажист

Рівень кваліфікації: візажист

БАЗОВИЙ БЛОК

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин	
		Всього	З них ЛПР
1.	Загальнопрофесійна підготовка	10	0
1.1	Інформаційні технології	10	
2.	Професійно-теоретична підготовка	79	11
2.1	Матеріалознавство	6	1
2.2	Основи санітарії та гігієни	6	
2.3	Візажна справа	37	5
2.4	Спеціальне малювання	8	5
2.5	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя	10	
2.6	Охорона праці	9	
2.7	Основи професійної етики	9	
3.	Професійно-практична підготовка	18	0
3.1	Виробниче навчання	18	
	Загальний обсяг навчального часу	107	11

Позначення	Назва компетентності	Зміст загальнопрофесійних компетентностей	Назва предмета	Кількість годин	Примітка
ЗПК.3	Оволодіння основами професійної етики	<p>Знати: індивідуальні психологічні властивості особистості; особливості спілкування у сфері послуг; психологічні властивості поведінки людини; характер, причини і способи розв'язання конфліктних ситуацій у виробничому колективі; основні психологічні вимоги до візажиста; моральні вимоги до роботи візажиста; підходи до забезпечення сприятливого психологічного клімату в колективі; професійну поведінку візажиста, кодекс культури.</p> <p>Уміти: визначати індивідуальні психологічні особливості (самодіагностика); розв'язувати конфліктні ситуації, знаходити спільну мову зі співробітниками; володіти технікою ведення ділових індивідуальних бесід, слухати і переконувати</p>	Професійна етика	9	
ЗПК.4	Дотримання та виконання вимог охорони праці, промислової пожежної безпеки, виробничої санітарії	<p>Знати: правові та організаційні основи охорони праці; правила галузевої безпеки, основи пожежної безпеки; основи електробезпеки; основи гігієни праці та виробничої санітарії</p>	Охорона праці	9	
ЗПК.5	Оволодіння основами інформаційних технологій	<p>Знати: поняття «інформація» та «інформаційні технології»; програми для створення текстових документів, мультимедійних презентацій та публікацій; загальні відомості про локальні та глобальні комп'ютерні мережі.</p> <p>Уміти: створювати та редагувати текстові документи; здійснювати роботу з комп'ютерними презентаціями та публікаціями; здійснювати пошук у глобальній комп'ютерній мережі; користуватись електронною поштою</p>	Інформаційні технології	10	

ЗПК.7	Оволодіння основами візажної справи	<p>Знати: кваліфікаційні вимоги до візажиста; основні поняття про організацію робочого місця візажиста; основні поняття про інструмент, пристосування: будову, призначення, правила використання та догляду за ними; санітарно-гігієнічні вимоги до інструментів, візажної білизни; основні правила виконання підготовчих та заключних робіт з обслуговування клієнта.</p> <p>Уміти: правильно організувати робоче місце; раціонально розташовувати інструменти та косметичні засоби; правильно користуватися інструментом та візажною білизною при виконанні різних видів візажних робіт; здійснювати відповідний догляд за інструментом; виконувати підготовчі та заключні роботи з обслуговування клієнта</p>	Візажна справа	37	
ЗПК.8	Оволодіння основами матеріалознавства	<p>Знати: загальні відомості про косметичні засоби, що використовуються у візажі; компоненти косметичної продукції та дію різних видів сировини на шкіру.</p> <p>Уміти: розпізнавати за зразками компоненти косметичної продукції, їхні властивості</p>	Матеріалознавство	6	
ЗПК.9	Оволодіння основами санітарії та гігієни	<p>Знати: поняття санітарії та гігієни на виробництві; санітарно-гігієнічні вимоги до облаштування та обладнання салонів-краси, санітарні вимоги до роботи майстра; види дезінфекції та способи проведення дезінфекції у салонах краси; дезінфікуючі засоби та санітарні вимоги до них; правила особистої гігієни візажиста та дотримання санітарних норм і правил при виконанні різних видів візажних послуг.</p> <p>Уміти: дотримуватися правил гігієни та санітарії на робочому місці та при обслуговуванні клієнтів</p>	Основи санітарії та гігієни	6	
ЗПК.10	Оволодіння основами спеціального малювання	<p>Знати: приладдя та матеріали для малювання, правила користування ними; поняття про композицію малюнка; метод перспективних зображень; закони лінійної та повітряної перспективи; поняття про</p>	Спеціальне малювання	8	

		<p>пропорції; послідовність малювання геометричних тіл та фігур; світлотінь та її особливості; основні виразні засоби малюнку; виявлення тоном форми геометричних фігур.</p> <p>Уміти: зображувати геометричні фігури штрихом, тоном, тінями; малювання куба, циліндра, кулі, конуса; побудова геометричних тіл і фігур; композиційне розміщення на аркуші паперу предметів з дотриманням їх пропорцій і взаємного розташування</p>			
ЗПК. 11	Оволодіння основами анатомії та фізіології шкіри обличчя	<p>Знати: анатомію та фізіологію шкіри; захворювання шкіри; типи шкіри: нормальна, жирна, суха, комбінована; методи визначення типу шкіри за її станом, жирністю і кислотністю; характерні особливості всіх типів шкіри та їхні відмінності; вікові зміни шкіри; процеси, що відбуваються під час старіння шкіри, їх вплив на стан шкіри; догляд за шкірою обличчя.</p> <p>Уміти: визначати види захворювань шкіри; типи шкіри, її стан</p>	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя	4	
ЗПК. 12	Оволодіння основами підготовки обличчя до виконання макіяжу	<p>Знати: основні правила підготовки обличчя перед виконанням макіяжу; послідовність виконання процедур; демакіаж, технологію виконання; засоби для очищення шкіри (демакіажу), вимоги до якості; поняття про масажні лінії обличчя та типи шкіри; тонізування та зволоження (живлення) шкіри обличчя; допоміжні засоби по догляду за обличчям; інструменти та пристосування, що використовуються при виконанні демакіажу та процедурах зі зволоження шкіри.</p> <p>Уміти: розпізнавати за зразками косметичні засоби для догляду за обличчям, властивості компонентів, їхню дію на шкіру обличчя; правильно організувати робоче місце візажиста; застосовувати інструменти; визначати тип шкіри та підбирати засоби для демакіажу, тонізування, зволоження (живлення) обличчя; виконувати демакіаж за допомогою косметичних засобів з урахуванням масажних ліній обличчя; виконувати додаткові процедури зі зволоження</p>	Виробниче навчання	18	

		шкіри			
--	--	-------	--	--	--

Розглянуто на засіданні методичної комісії
викладачів та майстрів виробничого навчання
перукарського профілю

Протокол № ____ від _____р.

Методист: _____ Синюк Н.Б.

НАВЧАЛЬНИЙ МОДУЛЬ

Модуль ВЗЖ-1. Оволодіння основними навичками виконання макіяжу

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин	
		Всього	З них ЛПР
1.	Загальнопрофесійна підготовка	-	-
2.	Професійно-теоретична підготовка	10	2
2.1	Матеріалознавство	4	
2.2	Основи санітарії та гігієни		
2.4	Візажна справа	6	2
2.5	Спеціальне малювання		
2.6	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя		
2.7	Охорона праці	6	
2.8	Основи професійної етики		
3.	Професійно-практична підготовка	54	
3.1	Виробниче навчання	24	
3.2	Виробнича практика	36	
	Загальний обсяг навчального часу	70	2

Позначення	Професійні компетентності	Зміст професійних компетентностей	Назва предмета	Кількість годин	Примітка
ВЗЖ-1.1	Освоєння прийомів послідовного виконання макіяжу	Знати: вимоги до технології виконання макіяжу; прийоми послідовного виконання макіяжу; етапи роботи з клієнтом після демакіяжу обличчя; цілі тонування обличчя; засоби, що використовуються для тонування шкіри, вимоги до них, правила підбору залежно від типу і кольору шкіри клієнта; техніку нанесення тональних засобів, закріплення основи; особливості роботи з пудрою, основні правила та методи; послідовність виконання макіяжу очей, брів, вуст; особливості нанесення рум'ян; інструменти й пристосування, що використовуються при виконанні макіяжу; вимоги до виконання заключних робіт	Візажна справа	12	
		Уміти: правильно організувати робоче місце візажиста; застосовувати інструменти; визначати тип обличчя і підбирати засоби для тонування обличчя, макіяжу очей, брів, вуст; виконувати: тонування обличчя з нанесенням тональних засобів; нанесення пудри на обличчя різними способами; макіяж очей, брів із нанесенням різних видів тіней для повік з урахуванням підбору тіней; підведення очей з використанням різних косметичних засобів; підфарбовування брів і вій; рум'ян з урахуванням підбору кольорової гами; заключні роботи з обслуговування клієнта	Виробниче навчання	24	
	Виробнича практика	36			

Розглянуто на засіданні методичної комісії викладачів та майстрів виробничого навчання перукарського профілю

Протокол № ___ від _____ р.

Методист: _____ Синюк Н.Б.

НАВЧАЛЬНИЙ МОДУЛЬ

Модуль ВЗЖ-2. Оволодіння основними навичками моделювання (корекції) обличчя

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин	
		Всього	З них ЛПР
1.	Загальнопрофесійна підготовка	-	-
2.	Професійно-теоретична підготовка	42	5
2.1	Матеріалознавство	8	
2.2	Основи санітарії та гігієни	4	
2.4	Візажна справа	16	5
2.5	Спеціальне малювання	8	
2.6	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя	6	
3.	Професійно-практична підготовка	127	
3.1	Виробниче навчання	60	
3.2	Виробнича практика*	67	
	Загальний обсяг навчального часу	169	5

* Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів

Позначення	Професійні компетентності	Зміст професійних компетентностей	Назва предмета	Кількість годин	Примітка
ВЗЖ-2.1	Моделювання (корекція) форми брів	Знати: прийоми схематичної побудови обличчя та його окремих частин; будову, форми, лінії брів; прийоми моделювання правильної форми та лінії брів; засоби декоративної косметики для брів; технологію виконання корекції брів; санітарно-гігієнічні правила	Візажна справа	3	
		Уміти: виконувати замальовки брів; визначати форму та бажану лінію брів клієнта; виконувати корекцію брів за допомогою пінцета з дотриманням санітарних норм; надавати бровам кольору та форми за допомогою декоративної косметики	Виробниче навчання	12	
ВЗЖ-2.2	Моделювання (корекція) очей	Знати: прийоми схематичної побудови очей; типи очей; правила корекції очей; технологію виконання макіяжу очей; косметичні засоби; засоби декоративної косметики для очей: туші для вій, їхні види, склад, кольорова гама та призначення; олівці для вій, брів, лайнер, їх складові компоненти, призначення; тіні для повік, їхня характеристика за складом та формою випуску; інструменти.	Візажна справа	3	
		Уміти: виконувати замальовки очей; визначати форми очей клієнта; виконувати корекцію за допомогою макіяжу в залежності від їх форми	Виробниче навчання	12	
ВЗЖ-2.3	Моделювання (корекція) вуст	Знати: прийоми малювання вуст; види та форми вуст; технологію виконання корекції вуст за допомогою макіяжу; косметичні засоби; засоби декоративної косметики для вуст: помади, види, її склад та призначення; контурні олівці, характеристика, призначення	Візажна справа	3	
		Уміти: виконувати замальовки вуст; визначати види та форми вуст; виконувати корекцію вуст за допомогою макіяжу в залежності від визначених особливостей	Виробниче навчання	12	

ВЗЖ- 2.4	Моделювання (корекція) форми обличчя	Знати: прийоми визначення пропорцій обличчя; типи форм обличчя: округле, трикутне, квадратне, видовжене, ромбоподібне, трапецієподібне; основні правила корекції форми обличчя; технологію корекції форми обличчя різних типів; прийоми корекції інших недоліків обличчя: довгий ніс, подвійне підборіддя, чоло тощо; засоби для корекції обличчя, характеристика їхніх видів, призначення	Візажна справа	7	
		Уміти: виконувати замальовки обличчя; визначати типи форм обличчя; виконувати корекцію обличчя або окремих рис обличчя за допомогою макіяжу	Виробниче навчання	24	

Розглянуто на засіданні методичної комісії
викладачів та майстрів виробничого навчання
перукарського профілю

Протокол № ____ від _____ р.

Методист: _____ Синюк Н.Б.

НАВЧАЛЬНИЙ МОДУЛЬ

Модуль ВЗЖ-3. Оволодіння навичками визначення кольоротипів жінок та правильності підбору макіяжу до них

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин	
		Всього	З них ЛПР
1.	Загальнопрофесійна підготовка	-	-
2.	Професійно-теоретична підготовка	15	3
2.1	Матеріалознавство		
2.2	Основи санітарії та гігієни		
2.4	Візажна справа	5	3
2.5	Спеціальне малювання		
2.6	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя		
2.7	Охорона праці		
2.8	Основи професійної етики		
3.	Професійно-практична підготовка	78	
3.1	Виробниче навчання	6	
3.2	Виробнича практика*	72	
	Загальний обсяг навчального часу	93	3

* Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів

Позначення	Професійні компетентності	Зміст професійних компетентностей	Назва предмета	Кількість годин	Примітка
ВЗЖ-3.1	Визначення кольоротипів жінок за різними схемами	<p>Знати: поняття про колір; колір в природі, його властивості; теплі та холодні кольори (кольоровий спектр); кольорометрію в макіяжі; визначення кольорових типів; умовний сезонний поділ за порами року: весняний тип, літній, осінній та зимовий; особливості чотирьох сезонних типів, їх ідентифікацію, диференціацію; характеристику кольорової гама; відмінні ознаки; основні характеристики визначення кольоротипів в системі «Холодний - Теплий напрямок», кольоротипу за законами кольорознавства; кольоротипу чорношкірих і азіатських жінок; способи правильного визначення кольоротипів за різними схемами</p> <p>Уміти: визначати кольоротипи жінок за різними законами, характеристиками та схемами</p>	Візажна справа	2	
			Виробниче навчання	3	
ВЗЖ-3.2	Оволодіння основами макіяжу різних кольоротипів	<p>Знати: основні характеристики макіяжу сезонних типів – літнього, зимового, весняного, осіннього; характеристики макіяжу холодного, теплого напрямку; основні вимоги до кольорів та відтінків косметичних засобів; відмінні ознаки</p> <p>Уміти: правильно підбирати кольорову гаму косметичних засобів для різних кольоротипів жінок та виконувати макіяж сезонних типів, холодного, теплого напрямків, світлого, яскравого та глибокого, приглушеного кольорів</p>	Візажна справа	3	
			Виробниче навчання	3	

Розглянуто на засіданні методичної комісії викладачів та майстрів виробничого навчання перукарського профілю

Протокол № ___ від _____ р.

Методист: _____ Синюк Н.Б.

НАВЧАЛЬНИЙ МОДУЛЬ

Модуль ВЗЖ-4. Оволодіння основними техніками та технологією виконання різних видів макіяжу

№ з/п	Освітні компоненти (навчальні предмети)	Кількість годин	
		Всього	З них ЛПР
1.	Загальнопрофесійна підготовка	-	-
2.	Професійно-теоретична підготовка	72	10
2.1	Матеріалознавство	9	
2.2	Основи санітарії та гігієни		
2.3	Візажна справа	61	10
2.4	Спеціальне малювання	2	
2.5	Основи анатомії та фізіології шкіри обличчя		
2.6	Охорона праці	6	
2.7	Основи професійної етики		
3.	Професійно-практична підготовка	276	
3.1	Виробниче навчання	108	
3.2	Виробнича практика*	168	
	Загальний обсяг навчального часу	358	10

*** Виробнича практика буде проведена в кінці вивчення всіх модулів**

Позначення	Професійні компетентності	Зміст професійних компетентностей	Назва предмета	Кількість годин	Примітка
ВЗЖ-4.1	Освоєння операцій основних технік макіяжу	Знати: схему побудови голови у фас, у різних положеннях; операції основних технік макіяжу (класична, горизонтальна, вертикальна); засоби, що використовуються; прийоми роботи; види макіяжу в залежності від призначення	Візажна справа	6	
		Уміти: виконувати малюнок голови у різних положеннях; розробляти ескізи різних видів макіяжу; виконувати операції різних технік макіяжу	Виробниче навчання	10	
ВЗЖ-4.2	Виконання базового, денного макіяжу	Знати: загальні характеристики базового та денного макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання базового та денного макіяжу	Візажна справа	6	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті денний макіяж; виконувати базовий та денний макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	10	
ВЗЖ-4.3	Виконання вечірнього макіяжу	Знати: загальну характеристику вечірнього макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання вечірнього макіяжу	Візажна справа	2	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті вечірній макіяж; виконувати вечірній макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	10	
ВЗЖ-4.4	Виконання весільного макіяжу	Знати: загальну характеристику весільного макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання весільного макіяжу	Візажна справа	5	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті весільний макіяж; виконувати весільний макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	10	

ВЗЖ-4.5	Виконання вікового макіяжу	<p>Знати: загальну характеристику вікового макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання вікового макіяжу</p>	Візажна справа	5	
		<p>Уміти: зображувати на фейс-чарті віковий макіяж; виконувати віковий макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення</p>	Виробниче навчання	6	
ВЗЖ-4.6	Виконання чоловічого, дитячого макіяжу	<p>Знати: загальні характеристики чоловічого та дитячого макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання чоловічого та дитячого макіяжу</p>	Візажна справа	4	
		<p>Уміти: зображувати на фейс-чарті чоловічий макіяж; виконувати чоловічий та дитячий макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення</p>	Виробниче навчання	8	
ВЗЖ-4.7	Виконання макіяжу для фото-, теле- і відеозйомок	<p>Знати: загальну характеристику макіяжу для фото-, теле- і відеозйомок; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання макіяжу для фото-, теле- і відеозйомок</p>	Візажна справа	6	
		<p>Уміти: зображувати на фейс-чарті макіяж для фото-, теле- і відеозйомок; виконувати макіяж для фото-, теле- і відеозйомок з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення</p>	Виробниче навчання	6	
ВЗЖ-4.8	Виконання конкурсного, креативного, подіумного макіяжу	<p>Знати: загальну характеристику конкурсного, креативного, подіумного макіяжу; основні вимоги до засобів декоративної косметики, їх кольорів та відтінків; відмінні ознаки; основні прийоми виконання конкурсного, креативного, подіумного макіяжу; особливості підбору аксесуарів до образів</p>	Візажна справа	4	
		<p>Уміти: зображувати на фейс-чарті конкурсний, креативний, подіумний макіяж; виконувати конкурсний, креативний, подіумний макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами, відповідних аксесуарів, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення</p>	Виробниче навчання	10	

ВЗЖ-4.9	Виконання рекламного, кастингового макіяжу	Знати: загальну характеристику рекламного, кастингового макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання рекламного, кастингового макіяжу	Візажна справа	4	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті рекламний, картинговий макіяж; виконувати рекламний, картинговий макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	8	
ВЗЖ-4.10	Виконання макіяжу при окулярах	Знати: загальну характеристику макіяжу при окулярах; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання макіяжу при окулярах	Візажна справа	4	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті макіяж при окулярах; виконувати макіяж при окулярах з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	6	
ВЗЖ-4.11	Виконання фантазійного макіяжу	Знати: загальну характеристику фантазійного макіяжу; основні вимоги до кольорів та відтінків засобів декоративної косметики; відмінні ознаки; основні прийоми виконання фантазійного макіяжу; особливості підбору аксесуарів до образів	Візажна справа	4	
		Уміти: зображувати на фейс-чарті фантазійний макіяж; виконувати фантазійний макіяж з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, відповідних аксесуарів, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	10	
ВЗЖ-4.12	Виконання макіяжу Боді-арт	Знати: загальну характеристику макіяжу Боді-арт; основні вимоги до засобів декоративної косметики; прийоми виконання макіяжу Боді-арт	Візажна справа	4	
		Уміти: розробляти ескізи макіяжу Боді-арт; зображувати на фейс-чарті макіяж Боді-арт; виконувати макіяж Боді-арт з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	8	
ВЗЖ-4.13	Виконання макіяжу Фейс-арт	Знати: загальну характеристику макіяжу Фейс-арт; основні вимоги до засобів декоративної косметики, їх кольорів та відтінків; відмінні ознаки; основні прийоми виконання макіяжу Фейс-арт	Візажна справа	4	

		Уміти: розробляти ескізи макіяжу Фейс-арт; зображувати на фейс-чарті макіяж Фейс-арт; виконувати макіяж Фейс-арт з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік макіяжу з урахуванням правил підбору кольорової гами та правил корекції, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	6	
ВЗЖ-4.14	Виконання Біо-тату	Знати: загальну характеристику Біо-тату; основні вимоги до засобів для виконання Біо-тату, їх характеристика, вплив на шкіру; основні прийоми виконання Біо-тату	Візажна справа	3	
		Уміти: розробляти ескізи Біо-тату; виконувати Біо-тату з дотриманням технологічної послідовності, відповідних прийомів і технік, з урахуванням правил підбору засобів, санітарних вимог та усунення дефектів у разі їх виникнення	Виробниче навчання	8	

Розглянуто на засіданні методичної комісії викладачів та майстрів виробничого навчання перукарського профілю

Протокол № ___ від _____ р.

Методист: _____ Синюк Н.Б.